

*Die Bausteine

*Theaterbesuch

Die Kita-Kinder besuchen Produktionen der Partnertheater und erleben Theater zum Anfassen: Bühnenbild, Licht- und Tontechnik, Figuren, Requisiten sowie Gespräche mit den Theater-schaffenden.

*Werkstätten

Im Sinne einer fachlichen Weiterbildung bietet jedes Theater für alle Erzieher*innen eine Werkstatt an, in der Ästhetiken und Methoden des Kindertheaters vermittelt werden.

*Tandem Feste

Am Ende eines Jahres gibt jedes Tandem einer selbst gewählten Öffentlichkeit Einblick in die künstlerischen Prozesse des TUKI Projekts. Die Tandem Feste finden in der Kita oder auf der Bühne des Partnertheaters statt.

*Künstlerisches Kernprojekt

Künstler*innen und Erzieher*innen spielen regelmäßig mit festen Kindergruppen Theater und entwickeln gemeinsam die künstlerischen und inhaltlichen Schwerpunkte jedes TUKI Jahres.

*Theatergeist

Theater-Aktionstage verwandeln die Räumlichkeiten der Kita und begeistern Kinder, Mitarbeiter*innen und Eltern.

*Festtag

TUKI veranstaltet öffentliche Festtage im Podewil, an denen alle Kooperationen sinnliche Einblicke in ihre praktische Theaterarbeit in den Kitas geben. Fachliche Impulse und die Gelegenheit zum inspirierenden Austausch und Feiern runden den Festtag ab.

TUKI Tandem
EIN ZUSAMMENSPIEL
VON THEATER
UND KITA

Programmleitung

Isabel Feifel
isabel.feifel@tuki-berlin.de

Ann-Marleen Stöckert
ann-marleen.stoekert@tuki-berlin.de

Programm-Mitarbeit

Fanny Frohn Meyer | Katrin Stahlleder

TUKI im Podewil

Klosterstraße 68
10179 Berlin-Mitte
Büro 030. 24 74 97 38

TUKI Tandem ist ein Format von TUKI – Theater & Kita.

Weitere TUKI Formate:

TUKI ForscherTheater verbindet als experimentelles und exploratives Theaterformat den Wissensdurst der Kinder mit ästhetischen Erfahrungen. Ausgehend von den Wünschen der Kinder werden fiktive und reale Phänomene untersucht und künstlerisch erforscht.

TUKI BÜHNE schafft den Transfer vom Theater mit den Kindern zum Theater für die Kinder. Die Theatermacher*innen spüren in den Kitas die Ideenwelt der Kinder auf und entwickeln aus gemeinsamen künstlerischen Prozessen professionelle Bühnenstücke.

TUKI im KIEZ organisiert Theateraufführungen für die Allergüngsten in Bezirken, in denen Kinder sonst kaum die Möglichkeit haben, die Bühnenkunst kennenzulernen. In Kooperation mit soziokulturellen Einrichtungen entstehen neue Orte für Kindertheater in ganz Berlin.

Weitere Informationen und Näheres zu den Formaten von TUKI Theater & Kita unter www.tuki-berlin.de

TUKI Tandem ist ein Projekt der JugendKulturService gGmbH, gefördert von der Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie und mit freundlicher Unterstützung der Kulturprojekte Berlin.

TUKI ForscherTheater wird gefördert durch den Berliner Projektfonds Kulturelle Bildung. TUKI im Kiez ist ein Projekt der JugendKulturService gGmbH, gefördert von der Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Familie.

TUKI Bühne ist ein Projekt der JugendKulturService gGmbH, gefördert von der Robert-Bosch-Stiftung.

TUKI Tandem
EIN ZUSAMMENSPIEL
VON THEATER
UND KITA



TUKI KITA
*THEATER &
PARTNERSCHAFTEN IN BERLIN

*Die Idee

TUKI – Theater & Kita ist ein berlinweites Kooperationsprogramm zwischen Kitas und Theatern, das sich für ästhetische Erfahrungen in der frühen Kindheit einsetzt.

Im Format TUKI Tandem finden sich 14 Partnerschaften aus je einer Kita und einem Theater für die Dauer von drei Jahren zusammen. Im Zentrum stehen Kinder zwischen zwei und sechs Jahren, die im Wechsel zwischen Theater-Sehen und Theater-Spielen behutsam an die Bühnenkunst herangeführt werden.

In den ersten beiden Jahren arbeiten die pädagogischen Fachkräfte der Kita mit den Theaterschaffenden in kreativen Teams an der Umsetzung der TUKI Idee. Im dritten Projektjahr übernehmen die Pädagog*innen die Anleitung der Theaterproben und die Verantwortung für die vielfältigen TUKI Bausteine. Dabei werden sie von den Theaterschaffenden begleitet und unterstützt.

Nach Ablauf der drei Jahre führen die Kitas die Theaterarbeit als TUKI *Freiliegert fort.



••• experimentiert

TUKI Tandem begibt sich auf die Suche nach ästhetischen Formen, pädagogischen Rahmenbedingungen und praktischen Umsetzungsmöglichkeiten eines Theaters für die und mit den Aller kleinsten.

••• begleitet

TUKI Tandem moderiert und unterstützt die Kooperationen bei ihren individuellen Projektvorhaben und ermöglicht den regelmäßigen Erfahrungsaustausch aller Teilnehmer*innen, um mit- und voneinander zu lernen.

••• schafft Freiräume

TUKI Tandem stellt den offenen künstlerischen Prozess in den Fokus und eröffnet damit Räume jenseits von „richtig und falsch“.

••• stellt Fragen

TUKI Tandem forciert eine forschende Grundhaltung. Eigene Positionen, Pädagogik- und Theaterbegriffe werden gemeinsam hinterfragt und entwickeln sich so weiter.

••• ist ein Kunststück

TUKI Tandem versteht sich als Format, das künstlerische Prozesse initiiert. Die TUKI Theater erhalten durch die Begegnungen mit den Kita-Kindern Impulse für ihre künstlerischen Produktionen und die Weiterentwicklung der Sparte „Theater von Anfang an“.

••• hinterlässt Spuren

TUKI Tandem inspiriert Erzieher*innen, eigenständig Theaterprojekte in der Kita zu realisieren, mit den Kindern ins Theater zu gehen und die Begegnung mit Kunst zu einem festen Bestandteil im Kita-Alltag werden zu lassen.

*TUKI TANDEMS 2019-2022

