

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026

Liebe Berliner Kitas,

- Die 5 mobilen Kindertheater-Produktionen von TUKI Bühne touren von Juni bis Dezember 2026 mit 50 Spielterminen durch Berliner Kitas.
 - Zu jeder Aufführung gibt es einen **theaterpädagogischen Vermittlungsworkshop**. Für die Kinder soll hier Theater-Sehen und Theater-Spielen erlebbar gemacht werden.
 - Das Angebot ist für die Kitas **kostenfrei**.
 - In der Regel werden die Aufführungen **vormittags** und nach Möglichkeit und Gruppengröße **Doppelvorstellungen** gespielt. Die **Uhrzeit** der Vorstellungen wird individuell abgesprochen.
 - Die **Termine für die Workshops** entnehmen Sie bitte **ebenfalls** dem **Dokument**. Die **Uhrzeiten** werden nach **individueller Rücksprache** festgelegt. Weitere individuelle Absprachen/Änderungen sind bei Bedarf ggf. möglich.
 - Wir bitten **eine verantwortliche Person vor Ort**, sich um die Künstler*innen zu kümmern. Stellen Sie nach Möglichkeit Getränke und kleine Snacks zur Verfügung.
 - Wir möchten Sie darüber informieren, dass der dazugehörige **Workshop** nur für eine **begrenzte Anzahl an Kindern** angeboten werden kann. Er findet entweder direkt am Anschluss der Aufführungen oder an einem anderen Tag statt.
 - Bitte richten Sie Ihre **Bewerbung** mit folgenden Angaben **bis spätestens zum 24.05.2026 an info@tuki-berlin.de**:
- 1- 2 Theaterstücke, für die Sie sich interessieren
 - Auswahl möglicher Spieltermine für den Theaterbesuch in Ihrer Kita
 - Anzahl der Kinder, die das Stück sehen sollen
 - Ansprechperson und dazugehöriger Kontakt
 - eventuelle weitere Fragen bezüglich der Voraussetzungen oder andere Anliegen
- **Wir melden uns zum 08.06.2026 bei allen Bewerberkitas zurück**. Dann erhalten Sie auch weitere Informationen und es können individuelle Absprachen getroffen werden.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Julia Bihl, Leitung von TUKI Bühne

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026

Die mobilen TUKI Bühne Produktionen im Überblick:

u ... sci fi

THEATER o.N.

Ein mobiles Musik- & Tanzspiel für Menschen ab 0 Jahren

Wer bist DU?

Der zweite Teil der Trilogie: u sci fi setzt sich mit der Frage des Gegenübers auseinander: Wer bist DU in all diesem Wachstum, in einem Leben voller künstlicher Intelligenzen und virtuellen Welten? Manchmal bist DU mir echt Alien! Mit analogen und elektronischen Klangmaterialien sowie einer eigenen Bewegungssprache, die Tanzelemente und andere Einflüsse collagiert, schaffen Andreas und Julie ein umfangreiches Klangspektrum und laden ihr Publikum auf die Suche nach dem DU in unbekannte Galaxien ein.

[Weitere Infos zur Produktion](#) // [Hier gehts zum Trailer](#)



Foto: Theater o.N.

Voraussetzungen in der Kita

- Der Raum sollte groß genug, damit eine Spiel- und eine Zuschauerfläche arrangiert werden können.
- Der Aufführungsraum steht 1 Stunde vor Beginn der Vorstellung zur Einrichtung und Vorbereitung zur Verfügung.
- Wenn möglich, sollte der Aufführungsraum verdunkelbar sein.

- Spieldauer: 30 Minuten + 15 Minuten Nachspiel

Spieltermine // Workshop

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| • 15.06.26 // WS 16.06.26 | • 09.09.26 // WS 10.09.26 |
| • 24.08.26 // WS 25.08.26 | • 29.09.26 // WS 30.09.26 |
| • 01.09.26 // WS 02.09.26 | • 01.10.26 // WS 02.10.26 |
| • 03.09.26 // WS 04.09.26 | • 17.11.26 // WS 18.11.26 |
| • 07.09.26 // WS 08.09.26 | • 19.11.26 // WS 20.11.26 |

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026

Expedition TIRILI

DEUTSCHE OPER BERLIN

Ein mobiles Musiktheater
für Kinder von 3 bis 6 Jahren



Foto: Nancy Jesse

Wir reisen mit leichtem Gepäck, ohne aufwändiges Bühnenbild, denn wir spielen vor Ort, in den Kitas. Kinder sind ein tolles Publikum: offen, neugierig, begeistert. Sie vermissen weder Vorhang noch Orchestergraben und haben keine feste Vorstellung davon, wie ein Publikum sich verhalten soll.

Kinder sind geborene Forscher*innen. Zwei Musiker*innen besuchen sie mit ihrer Ausrüstung in der Kita und gehen mit ihnen auf musikalische Forschungsreise. Gemeinsam fragen sie sich: Wie entstehen Töne? Woraus besteht Musik? Wer oder was ist dieses geheimnisvolle TIRILI?

Im Vorfeld wurde in der Kita mit Klängen und Themen experimentiert. Dieser Prozess floss in die Entwicklung der Inszenierung mit ein.

[Weitere Infos zur Produktion](#) // [Hier gehts zum Trailer](#)

Spieltermine // Workshop

- 22.09.26 // WS 23.09.26
- 24.09.26 // WS 25.09.26
- 20.11.26 // WS 24.11.26
- 23.11.26 // WS 25.11.26
- 24.11.26 // WS 26.11.26
- 27.11.26 // WS 30.11.26
- 01.12.26 // WS 08.12.26
- 02.12.26 // WS 09.12.26
- 03.12.26 // WS 10.12.26
- 04.12.26 // WS 11.12.26

- Spieldauer: 30 Minuten
- Kapazität pro Vorstellung: 20-60 Kinder (abhängig von der Raumgröße)

Voraussetzungen in der Kita

- Großer Raum, z.B. Turnhalle/Sportraum, mindestens aber 30m²
- Eine saubere, freie Spielfläche von mindestens 4x3m, der als Bühne genutzt werden kann
- Klar definierte Sitzplätze für die Kinder im Publikum (z.B. mit Sitzkissen, Teppichfliesen, Matten, Hockern)
- Mind. 2m Abstand zwischen Bühnenraum und Zuschauerraum
- Der Aufführungsraum steht 1 Stunde 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung zur Einrichtung und Vorbereitung zur Verfügung. Außerdem wird ein weiterer Raum als Garderobe für die Musiker*innen zur Verfügung gestellt.
- Gruppenbewegungen im Raum sollten außer für den Ein- und Auslass vermieden werden.

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026



Verwandelt!

GRIPS THEATER

Ein sinnlich-interaktives Theatererlebnis für die Allerjüngsten ab 3 Jahren

Foto: Aline Reinsbach

Im Theater lieben wir die Lust an der Verwandlung. Aber was passiert eigentlich genau, wenn wir uns verwandeln? Überall auf der Welt sind wir von Verwandlungen umgeben. Pflanzen, Menschen und Tiere verwandeln sich ebenso wie Städte, Flüsse und Berge. Manche Verwandlungen geschehen von selbst, ob wir wollen oder nicht. Andere Veränderungen machen wir selbst. Im Spiel oder im Theater schlüpfen wir in Rollen und entscheiden uns mit Kostümen aktiv für die Wandlung. Und immer wieder verändern wir im Spiel die Dinge in Form und Funktion.

Mit forschendem Gestus erkunden wir die Grenze von Verkleiden zu Verwandeln, und befragen mit alltäglichen Materialien wie Stoffen ganz verschiedene Facetten des Verwandeln. Die mobile Produktion findet in Kitas überall in Berlin statt, und wagt sich dabei in eine sinnlich-interaktive Theaterform um die jungen Zuschauer-Akteur*innen einzubinden.

[Weitere Infos zur Produktion](#)

- Spieldauer: 60 min inkl. Nachspiel

Spieltermine // Workshop

- 29.09.26 // WS 05.10.26
- 01.10.26 // WS 06.10.26
- 09.10.26 // WS 16.10.26
- 10.11.26 // WS 16.11.26
- 26.11.26 // WS 27.11.26
- 27.11.26 // WS 30.11.26
- 01.12.26 // WS 04.12.26
- 04.12.26 // WS 07.12.26
- 08.12.26 // WS 11.12.26
- 15.12.26 // WS 18.12.26

Voraussetzungen in der Kita

- Ein Raum mit mind. 20 qm Spielfläche („Bühnenfläche“) + Platz für die zuschauenden Kinder. Gesamtfläche: ca. 30 qm.
- Der Raum soll weitestgehend freigeräumt sein.
- Der Raum steht 1,5 Stunden vor Beginn der Vorstellung zur Einrichtung und Vorbereitung zur Verfügung. / 30 min. Zeit nach dem Stück zum Aufräumen
- Das Stück hat ein interaktives Ende, bei dem alle eingeladen sind, mit auf die Spielfläche zu kommen und sich auch zu verwandeln.

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026

KLING KLANG

ATZE MUSIKTHEATER

Eine spielerische Reise in die Welt
der Töne und Klänge
für Menschen ab 4 Jahren



Foto: Babara Eismann

Klingt ein Klang oder bingt ein Klong? Trällert ein Dang oder tutet ein Song?

Songt ein Tut oder dangt ein Träller? Bongt ein Bing oder klangt ein Kling?

Mit viel Spielfreude stürzen sich unsere beiden sympathischen Freunde Kling & Klang auf die Bühne und erforschen dort für und mit den Kindern die Welt der Klänge. Wie verstehst du meine Töne und wie ich deine? Wann beginnen Töne in unseren Ohren zu tanzen und sich in Musik zu verwandeln?

Unser musikalisches Theaterspiel ist inspiriert durch eine spielerisch-musikalische Forschungsreise im Rahmen von TUKI – Theater & Kita mit Kindern der Kita Paster-Behrens-Straße, Neukölln. Verstaut in ein paar Koffer, kann es nun in jede Kita reisen!

[Weitere Infos zur Produktion](#) // [Hier gehts zum Trailer](#)

- Spieldauer: 45 Minuten

Spieltermine // Workshop

- 26.08.26 // WS 27.08.26
- 01.09.26 // WS 03.09.26
- 02.09.26 // WS 03.09.26
- 07.09.26 // WS 10.09.26
- 08.09.26 // WS 10.09.26
- 14.09.26 // WS 17.09.26
- 22.09.26 // WS 24.09.26
- 23.09.26 // WS 24.09.26
- 24.09.26 // WS 01.10.26
- 25.09.26 // WS 01.10.26

Voraussetzungen in der Kita

- Gebraucht wird ein Bewegungsraum von min. 35 qm.
- Dieser sollte möglichst freigeräumt sein und über tageslichtartige Helligkeit verfügen.
- Der Aufführungsraum steht 1 Stunde 30 Minuten vor Beginn der Vorstellung zur Einrichtung und Vorbereitung zur Verfügung.

TUKI BÜHNE SPEZIAL TOUR

Juni bis Dezember 2026

Wenn der Mond die Sterne trifft...

DAS WEITE THEATER für Puppen und Menschen
 Mobiles Schatten-Spiel-Theater für Menschen ab 3 Jahren

Was passiert, wenn es dunkel wird? Eine Forschungsreise in die Welt der Schatten und Träume.

Komm mit auf eine Reise von unserem Erdenball über den Lichtspielplatz zur Sternenstraße 7. Und gleich weiter bis hinter den Mond links, wo es leuchtet, wo gedunkelt und gemunkelt wird. Im Takt von Licht und Schatten, inmitten von Sternenstaub, wird von zwei Forschenden an Gängen, Klängen und Gesang geschraubt und manchmal sogar an Wunder geglaubt.

Entstanden aus Improvisationen und Ideen in der Arbeit mit den Kindern aus der Kita Scharnweberstraße im Rahmen von TUKI, untersuchen wir in dieser Inszenierung die Möglichkeiten von Licht und Schatten auf spielerischste Art und Weise.

[Weitere Infos zur Produktion](#) // [Hier gehts zum Trailer](#)



Foto: Johann Karl

- Spieldauer: 40 min
- Max. Zuschauerzahl pro Vorstellung: 90

Voraussetzungen in der Kita

- Aufführungsraum verdunkelbar
- Aufbau-/Abbauzeit: je 1 Std
- Bühne: 5 m x 5 m Fläche / mind. 2,50 m Höhe
- wenn möglich: Bühnenhöhe mind. 30 cm oder ansteigende Sitzplätze, ansonsten ebenerdig auch möglich
- Strom gesamt 1x16 A, oder 2 x 10 A Schuko-Steckdose auf der Bühne / Bühnennähe

Spieltermine // Workshop

- 24.09.26 // WS am gleichen Tag
- 28.10.26 // WS am gleichen Tag
- 29.10.26 // WS am gleichen Tag
- 30.10.26 // WS am gleichen Tag
- 24.11.26 // WS am gleichen Tag
- 26.11.26 // WS am gleichen Tag
- 01.12.26 // WS am gleichen Tag
- 02.12.26 // WS am gleichen Tag
- 03.12.26 // WS am gleichen Tag
- 04.12.26 // WS am gleichen Tag
- 05.12.26 // WS am gleichen Tag